

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

PREAMBULE

Les présentes conditions de vente s'appliquent de plein droit et sans restriction à toutes les commandes effectuées pour l'achat de place(s) au guichet de Les Grands Interprètes situé au 61 rue de la pomme – 31000 – Toulouse, par voie postale, au guichet de la Halle aux Grains et sur le site internet www.grandsinterpretes.com

Elles sont susceptibles de modifications sans préavis. L'achat de place(s) de spectacle(s) par l'acheteur implique son adhésion sans réserve aux présentes conditions de vente. Toute personne effectuant un achat ou de billet ou de produit auprès de Les Grands Interprètes est invitée à lire attentivement les CGV qui visent à définir les relations contractuelles entre elle et Les Grands Interprètes, ainsi que les conditions applicables lors de l'achat de billets. La langue des présentes CGV est la langue française. En cas de traduction de tout ou partie de ces conditions, seul le texte original français fait foi.

La confirmation de la commande via le présent site internet entraîne la conclusion du contrat définitif. Cela implique l'acceptation sans réserve par le client de l'intégralité des CGV, dont il reconnaît avoir préalablement pris connaissance à la validation de son achat. Le client accepte les dispositions concernant la sécurité et les règlements supplémentaires relatifs à l'accès à la salle ou à tout autre lieu de représentation. Le client a pris connaissance du fait que dans l'hypothèse où ces règlements ne sont pas respectés, il se verra refuser l'accès à la salle sans indemnisation. Les CGV applicables sont celles en vigueur sur le site de vente en ligne à la date de l'achat du billet. Les Grands Interprètes se réserve le droit d'adapter ou de modifier les présentes CGV à tout moment et sans préavis, dans toute la mesure permise par la loi.

PRESENTATION DU SERVICE DE BILLETTERIE EN LIGNE

www.grandsinterpretes.com est le service de billetterie en ligne de Les Grands Interprètes, ayant son siège social au 61 rue de la pomme, 31000 - Toulouse. Ce service d'achat de billetterie en ligne de Les Grands Interprètes, permet d'acheter des places pour les concerts de la saison de Les Grands Interprètes. Pour toutes informations concernant vos achats de billets en ligne, vous pouvez nous contacter par mail : contact@grandsinterpretes.com

ARTICLE 1 - TARIFS

Le prix des places est TTC. Les frais de location pour les achats en ligne sont de 1,50€ par billet et de 0,50€ par billet dans le cadre d'une formule d'abonnement.

En cas de remboursement, seul le prix du billet sera remboursé, aucun remboursement des frais de location ne sera effectué. Les tarifs applicables sont les tarifs indiqués dans les programmes et affichés aux guichets de Les Grands Interprètes.

Tous les tarifs sont susceptibles de modification sans préavis. Cependant, les billets seront facturés sur la base des tarifs en vigueur au moment de votre validation de commande. Aucune demande de remboursement pour erreur de tarifs, double commande (sur le site internet et/ou au guichet de Les Grands Interprètes) ou erreur de calcul dans les bulletins par correspondance ne pourra être prise en compte.

Ils sont validés uniquement après confirmation de notre part du règlement demandé. Les billets sont nominatifs et ne pourront être revendus à un prix supérieur (loi du 27 juin 1919). Le nombre de place par transaction ne peut être supérieur à 6.

1.1 - Tarifs réduits

Pour les tarifs réduits, la présentation d'un justificatif récent est obligatoire. Aucune réduction n'est applicable après le paiement de la commande.

1.2 – Report à la demande du spectateur

Les billets peuvent être reportés sur une autre date jusqu'à 24 heures avant la date du concert, dans la limite des places disponibles. Les demandes de report des concerts ayant lieu le lundi doivent nous parvenir le vendredi qui précède le concert.

L'échange est accepté pour un montant supérieur ou égal avec règlement de la différence et des frais de report (4 € par billet). Si le prix du concert de report est inférieur, la différence n'est pas remboursée.

Aucun report pourra être effectué d'une saison musicale à l'autre. La réduction abonné ne s'applique pas sur le concert de report.

ARTICLE 2 - LOCALISATION DES PLACES

En fonction des configurations, il peut vous être proposé les places suivantes :

2.1 - Des places numérotées

Pour les représentations pour lesquelles il existe un placement numéroté, votre numéro de siège vous sera indiqué lors de la commande.

Pour les représentations pour lesquelles le placement est numéroté, le client a la possibilité de choisir sa place en sélectionnant un siège sur le plan de la salle. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

2.2 - Des places libres

Pour les représentations pour lesquelles le placement n'est pas numéroté, les spectateurs sont libres de leur emplacement dans la salle.

ARTICLE 3 - PAIEMENT SECURISE ET DONNEES PERSONNELLES

3.1 - Mode de paiement/ paiement sécurisé

La commande de billets n'engage Les Grands Interprètes qu'à la réception d'un courrier électronique confirmant le paiement de la transaction.

Les places achetées sur le site internet de Les Grands Interprètes sont réglées uniquement par carte bancaire du réseau VISA et les cartes compatibles avec le site de paiement sécurisé Systempay. (Cartebleue / Visa / Eurocard / Mastercard).

Les informations fournies par le client lors de la saisie de ses coordonnées bancaires font l'objet d'un cryptage de notre banque pour protéger le plus efficacement possible toutes les données sensibles lors du paiement. La transaction du paiement en ligne est assurée par le système Sp plus Systempay.

Cette transaction est effectuée moyennant un système sécurisé et chiffré SSL. En aucun cas et à aucun moment, les informations concernant les cartes bancaires ne transitent sur le serveur de Les Grands Interprètes.

Une fois que Systempay confirme que la commande a été validée, le débit de votre carte est opéré. En cas de problème avec le paiement : vérifiez la validité ainsi que le plafond autorisé de votre carte.

Certaines banques demandent un code supplémentaire pour les achats en ligne, merci de contacter votre banque pour plus de renseignements.

3.2 - Données personnelles

Les informations et données vous concernant sont nécessaires à la gestion de votre commande et à nos relations commerciales. Ces informations et données sont également conservées à des fins de sécurité, afin de respecter les obligations légales et réglementaires et

ainsi que pour nous permettre d'améliorer et personnaliser les services que nous vous proposons et les informations que nous vous adressons.

Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition, aux informations vous concernant qui peut s'exercer par courrier à : Les Grands Interprètes, 61 rue de la pomme – 31000 Toulouse, en nous indiquant vos nom, prénom, adresse et si possible votre référence client. Conformément à la réglementation en vigueur, votre courrier doit être signé et accompagné de la photocopie d'un titre d'identité portant votre signature et préciser l'adresse à laquelle doit vous parvenir la réponse.

ARTICLE 4 - CONFIRMATION DE LA COMMANDE

Votre commande de billets de concerts n'est définitivement confirmée qu'après que vous ayez cliqué sur le bouton « VALIDER ET PAYER MA COMMANDE » et n'engage Les Grands Interprètes qu'à réception du courriel confirmant que la commande de spectacles a bien été validée. En conséquence, nous vous invitons à consulter votre messagerie électronique.

ARTICLE 5 - VALIDATION

Vous déclarez avoir pris connaissance et accepté sans réserve les présentes conditions générales de vente avant la passation de votre commande. L'acceptation des conditions générales de vente, en cochant la case "J'accepte les Conditions Générales de Vente" vous permet de valider votre commande.

ARTICLE 6 - MODE D'OBTENTION DES BILLETS

Les billets émis sont uniques.

Cependant des duplicatas pourront être imprimés en cas de vol ou perte constatés sur présentation d'une pièce d'identité, du courriel de confirmation reçu lors de l'achat des billets en ligne, ou s'il est possible de retrouver trace de la réservation sur le logiciel de billetterie.

Toute demande de duplicata doit être faite à l'avance, auprès de nos services et uniquement par l'acheteur du billet. Cette opération n'est pas garantie le jour du concert.

Les modes d'obtention sont les suivants :

6.1. - Retrait au bureau ou au guichet de la salle de concert

Il est fortement conseillé de retirer les billets au bureau de Les Grands Interprètes au 61 rue de la pomme à Toulouse du lundi au vendredi de 13h à 18h30 et les jours de concert de 10h30 à 16h.

L'obtention des billets à tarifs réduits ne pourra se faire que sur présentation d'un justificatif. A défaut de justificatifs de tarifs réduits, le tarif normal sera appliqué. Un complément tarifaire sera donc demandé. La revente à un tarif supérieur à celui indiqué sur le billet est interdite (loi du 27 juin 1919).

Les spectateurs sont invités à consulter le site internet pour connaître les horaires d'ouverture de la billetterie : www.grandsinterpretes.com

6.2 - Expédition des billets par courrier

L'expédition des billets par courrier postal n'est possible que si le délai entre le paiement de la commande et la date du premier spectacle est supérieur à une semaine ouvrable et que pour les billets au tarif plein.

L'envoi des billets se fait par courrier simple et Les Grands Interprètes décline toutes responsabilités en cas de perte ou de vol par La Poste.

Les frais postaux sont de 5€ par commande.

Le délai de livraison pour la France Métropolitaine est de 3-5 jours ouvrés.

6.3 Envoi e-billet

Les billets électroniques se trouvent en pièce jointe du mail de confirmation de commande. Les billets électroniques de places à tarif réduit sont envoyés uniquement après dépôt de la part du client d'une pièce justificative sur son espace personnel dans la rubrique « mes pièces jointes ». Les e-billets peuvent être imprimés sur un papier A4 ou présentés sur un écran de téléphone. Tout billet électronique partiellement imprimé, souillé, endommagé ou illisible ne sera pas accepté et sera considéré comme non valable. Chaque billet électronique est muni d'un QR code unique, permettant l'accès d'une seule personne au spectacle inscrit sur votre billet. Il est scanné à l'entrée de la salle et seule la première personne à présenter le billet sera admise. Toutes les autres copies du même billet électronique seront refusées. Aucune contestation ne pourra être formulée sur une reproduction illégale même faite à votre insu.

ARTICLE 7 - HORAIRES ET LIEU DE SPECTACLE

La date, le lieu et l'heure du spectacle sont indiqués sur le billet.

Les spectacles commencent à l'heure, l'ouverture des portes de la salle s'effectue 30 minutes avant le spectacle.

Les spectateurs retardataires ne peuvent être placés que lors d'une interruption du spectacle ou en fonction de l'accessibilité dans la salle. Pour accéder à la salle, les retardataires doivent suivre les indications des hôtes et hôtesse, et les places numérotées ne sont plus garanties. Attention, en raison de contraintes artistiques inhérentes à certains spectacles, il peut être impossible de faire entrer les retardataires.

Les sacs volumineux, valises, instruments de musique, casques, bouteilles en verre, sacs de courses sont interdits dans la salle.

Les trottinettes et les batteries de vélo sont strictement interdits et ne sont pas acceptés au vestiaire.

ARTICLE 8 - ANNULATION

Aucune annulation n'est possible après le paiement des places par le client. En matière de spectacle, la jurisprudence considère que le rapport qui s'établit entre la salle de spectacle qui annonce un spectacle, indique le prix des places et l'heure de représentation et le public qui achète un billet, quel que soit ensuite le mode de paiement (espèces, chèque, carte de crédit, mandat), est un rapport contractuel. Dans ces conditions, ce n'est que si l'entreprise de spectacle ne remplit pas son obligation que le spectateur peut demander le remboursement ou contester le contrat auprès de la salle de spectacle. Les Grands Interprètes se réserve la possibilité d'apporter toutes modifications dans l'ordre, la durée, le programme, la date et la distribution du spectacle. Dans ce cas, les places à l'unité ou faisant partie d'un abonnement ne sont ni échangées ni remboursées. D'autre part, Les Grands Interprètes se réserve le droit d'annuler toute représentation qui ne pourrait avoir lieu si des cas fortuits ou des cas de force majeure les y contraignaient tels que (et sans que cette liste ne soit exhaustive) intempéries, grèves, incendie, dégât des eaux, maladie d'un interprète, épidémies, etc. Dans une telle hypothèse Les Grands Interprètes proposerait une autre date de représentation ou à défaut le remboursement du billet. Dans le cas d'un report de date, le remboursement des billets ne pourra pas avoir lieu.

En cas d'interruption d'une représentation après la première moitié d'un spectacle, les billets ne peuvent être ni repris, ni échangés pour une autre date, ni remboursés.

ARTICLE 9 - DROIT DE RETRACTATION

Conformément à l'article L 121-20-4 du Code de la Consommation, les billets de spectacles et produits indissociables ne peuvent pas donner lieu à rétractation par le client.

ARTICLE 10 - SERVICE CLIENTELE ET SUIVI DE COMMANDE

Pour toute information ou question, notre service e-billetterie est à votre disposition :

1. Téléphone : 05 61 21 09 00 (prix d'un appel local), du lundi au vendredi de 13h à 18h30 et les jours de concert de 10h30 à 16h.
2. Courrier : Les Grands Interprètes, 61 rue de la pomme / 31000 Toulouse
3. Mail : contact@grandsinterpretes.com

ARTICLE 11 - DROIT APPLICABLE - LITIGES

Toute contestation concernant la démarche d'achat en ligne, quelle qu'en soit la nature, doit être formulée par écrit au plus tard le jour de la représentation (avant 16h) à l'adresse suivante: contact@grandsinterpretes.com

Les Grands Interprètes décline toute responsabilité pour les dommages, quelle qu'en soit la nature, qui seraient susceptibles d'atteindre les effets, objets ou matériels apportés par les spectateurs. Les spectateurs sont responsables de tout dommage direct ou indirect qu'ils pourraient causer à l'occasion de leur présence aux lieux de spectacles.

Les billets ne donnent aucun droit à un enregistrement du spectacle. Tout enregistrement, sous quelque forme que ce soit, y compris photographiquement est strictement interdit. Les Grands Interprètes, 61 rue de la pomme / 31000 Toulouse se réserve le droit d'entamer une procédure en réparation des préjudices subis.